

Управление культуры администрации муниципального района
«Тандинский кожуун Республики Тыва»
МБУ ДО Бай-Хаакская детская школа искусств Тандинского кожууна
Республики Тыва

668310, Республика Тыва, Тандинский кожуун, с.Бай-Хаак, ул.Горького д.38,
8(39437)2-12-82, E-mail: b-hdshi@mail.ru

СПРАВКА

«19» марта 2026 г.

№ 51

Дана Куулар Аюжане Болатовне преподавателю по классу чадаган МБУ ДО Бай-Хаакской детской школы искусств, в том, что за межаттестационный период с 2020 по 2025 год ею действительно проведено два открытых урока /занятия (внеклассных мероприятия, мастер-класса и т.д.):

№	Учебный год	Тема урока	Дисциплина (предмет)	Специальность
1	2025-2026	«Работа над музыкальным произведением»	Специальность	Чадаган
2	2025-2026	«Ритмические особенности в сонатной форме»	Специальность	Чадаган

Справка дана для предъявления по месту требования.

И.о. директора МБУ ДО БДШИ:



Оюн А.В.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Бай-Хаакская детская школа искусств

Технологическая карта

открытого урока по классу чадаган

на тему: «Работа над музыкальным произведением»

преподавателя отделения тувинских национальных инструментов

Куулар Аюжана Болатовны

С ученицей второго класса Форума Алдын-Сай

Бай-Хаак 2026г.

Дата, время, класс	25.02.2026г. 9:00. Чадаган.
Тема урока:	«Работа над музыкальным произведением»
Предмет:	« Чадаган»
Класс учащихся / ФИ учащегося	2 класс Форума Алдын-Сай Давидовна
Цель урока	• Закрепление полученных знаний, умений и навыков на уроках; • Научить ребёнка самостоятельно работать над несложными произведениями, свободно разбирать нотный текст, легко читать с листа; • Развитие и формирование исполнительских навыков игры на чадагане.
Задачи урока	<u>Обучающие:</u> • Формирование у учащегося понятия «художественный образ» музыкального произведения, изучение особенностей его воплощения; Овладение навыками передачи музыкальных оттенков, настроений, характера; • Проработать и закрепить изученные приёмы звукоизвлечения, соответствующие образным характеристикам выбранных пьес и упражнений; • Развитие слуха и навык чтения с листа. • Закрепить знания о выразительных средствах музыки (мелодия, ритм, динамика, темп); <u>Развивающие:</u> • Развитие интеллекта, воображение, слуха, темперамента; • Развитие технических способностей ученика; • Развитие мышления, самоконтроль,развить такие технические качества как беглость, ловкость, четкость и точность звукоизвлечения; • Привить некоторые навыки умения слушать свое исполнение со стороны и исправлять замеченные недостатки. <u>Воспитательные:</u> • Воспитание волевых качеств, трудолюбия и усидчивости; • Воспитание устойчивого интереса обучающегося к игре на чадагане; • Развитие таких качеств как воля, работоспособность, выносливость, концентрация внимания. Развитие логического мышления; • Подготовка учащегося к участию в концертах.
Тип урока:	Комбинированный

Структура урока:	• Организационный момент: вступительное слово педагога, представление, сообщение темы и плана урока; • Основная часть (практическая); • Информация о домашнем задании; • Подведение итога.
Продолжительность урока	40 минут.
Материально-техническое обеспечение урока:	Чадаган, фортепиано, ноты, тетрадь.
Методы обучения	Словесный: (устное изложение, беседа); Наглядный: сравнительно-слуховой (показ преподавателя); Практический: (выполнение задач, поставленных преподавателем; домашнее задание);
Применение педагогических технологий	• Технология личностного ориентированного обучения; • Технология развивающего обучения; • Художественно-эстетического обучения; • Здоровьесберегающая;

Ход урока	
Содержание	Время
I. Организационный момент: 1. Приветствие, посадка за инструмент (разговор о правильной посадке); 2. Эмоциональный настрой; 3. Сообщение темы, цели и задачи урока.	5 мин
II. Основная часть (практическая): 1. Прослушивание мажорной гаммы; 2. Теоретическая часть (Объяснение нового материала), разбор содержания пьесы; 3. Похлопывание ритма; 4. Работа над музыкальным произведением С. Бюрбе «Танец». 5. Чтение нот с листа; 6. Физминутка; 7. Закрепление изученного материала.	30 мин
Заключительная часть. 1. Оценка; 2. Домашнее задание.	5 мин

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Куцмар Ариана Болановна
 Тема Работа над мультимедийным проектом
 Класс (группа) 2 класс Южная федерация
 Предмет, должность специальность педагог
 Заявленная квалификационная категория первая
 Эксперты Ондар С.Б., Овсепян С.С., Олен А.В.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:			40 баллов				

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты _____ (Ондар С.Б.)
 подпись расшифровка подписи
 _____ (Овсепян С.С.)
 подпись расшифровка подписи
 _____ (Олен А.В.)
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 25 » февраля 2026 г.

Ознакомлен(а) 25.02.2026 Куцмар (Куцмар А.Б.)
 дата, подпись расшифровка подписи

Протокол открытого урока № 1 от «25» февраля 2026 г.

Наименование учреждения: МБУ ДО Бай-Тадиская
детская школа искусств

Место проведения: МБУ ДО Бай-Тадиская детская
школа искусств

Преподаватель: Жуулар Аюжановна Боланбаева

Тема урока

"Работа над музыкальными произведениями"

Цель урока Закрепление полученных знаний, умений
и навыков на уроках, работа над произведениями

Методы, используемые на уроке словесный, показ

Группа (уч-ся) Форума Андан-Рай, 2 класс

Списочный состав: 4 . Присутствовали на уроке 4

Присутствующие преподаватели: Ондар С.Б. - преподаватель
высшей категории, Жадогжа О.С., Оюк А.В.

Ход урока: Знакомство с учениками, темой урока,
сообщение цели и задачи открытого урока, чтение
т. С. Бурбаева Танеи

Работа над пьесой, отработка перелогов,
ритмические рисунки, штрихи, приемы, динамика
Физминутка

Закрепление. Показ на инструменте
Домашнее задание

Обсуждение:

Ондар С.В. Урок педагога Аюмания
Баламбекова прошла на очень хорошем уровне.
Ученица очень пухляк, между педагогом
и ученица есть хороший контакт, рвущийся.
Преподаватель старается работать
над диктовкой, штрихами, приложением шрифта.
Урок достигнут поставленной цели и
задачи. Рекомендуется: уделить внимание
сверх уроков на творческую сторону
учеников. Поставить оценку

Сумма баллов экспертного листа 40 баллов

Подписи присутствующих:

Ондар / Ондар А.В.

С.В. / Ондар С.В. /
Баламбеков / Баламбеков С.В. /